STOPAMI KRVE v Jeseníkách

Jeseníky

Pod vrcholky hor a ve stínu místních vesniček se skrývá tajemství, které čarodějné Jeseníky ukrývají již stovky let. Pojí se s krutou minulostí, kdy stovky žen v plamenech podlehly honu na čarodějnice. Objevte s námi příběhy a místa čarodějnických procesů v Jeseníkách a nelekněte se, genius loci vás na cestě za odhalením tajemství neopustí na žádném kroku.

Víra v čáry, magii a spolky s nadpřirozenými silami je stará jako lidstvo samo.

Pojďte poznat Jeseníky jinak a vydejte se na kole po stopách čarodějnic. Stopy krutého osudu připomínají zastavení od Mohelnice až po polskou Nysu.

Informace najdete na
www.navstivtejeseniky.cz

Vernířovice

Malebná vesnice, kde běsnění začalo. Nevinná pomoc pro sousedčinu špatně dojící krávu měla tragické následky. Před Velikonocemi na Květnou neděli se žebračka Marina Schuchová vypravila na mši do sobotínského kostela, ale zpět do Vernířovic se už nikdy nevrátila. Cesty osudu jsou nevyzpytatelné a byla to právě ona, první obviněná ze spojení s ďáblem, první zaživa upálená čarodějnice v okolí a symbol neviny nesmyslné tragédie a začátek kruté historie Jeseníků. Leckdo by chtěl zapomenout, ale nejde to.

Jak černý mrak už táhne smrťák zabiják.
Už táhne smrťák zabiják.
Už zabiják táhne na hrbatém koni
a na tom koni kosti jenom zvoní.
A vlá a vlá mu hříva plesnivá
a kosti a kosti a těma on nás hostí…

Kostel sv. Vavřince v Sobotíně

Sobotín

Největším hříchem je nevěřit v čarodějnice. Jediný svědek křivdy, přetrval do dnešních dnů, kostel sv. Vavřince, který si toto tajemství uchová po stovky let.

Šumperk

Kde žily šumperské čarodějnice? Pojďte po stopách nejznámější oběti čarodějnických procesů, Kryštofa Aloise Lautnera, obhájce nevinných, který nakonec kruté tortuře

Expozice Čarodějnické procesy ve sklepení starobylého Geschaderova domu v Šumperku

podlehl. „Velkému divadlu“ při jeho upálení v Mohelnici přihlíželo přes 20 000 lidí. Stopy „ďábla“ vedou až do expozice čarodějnických procesů v domě Heinricha Peschkeho, poslední oběti inkvizice na Šumpersku. Tam temný osud zanechal známky krve a utrpení čarodějnic na kleštích, které drtily klouby na palcích u obou rukou, nebo na dvojici kovových plátů vytvarovaných na tvar lidské holeně, jež jsou spojeny šrouby a ostrými hroty po celé ploše. Chvílemi jistě uslyšíte i tiché kvílení a po celou dobu vám bude v uších znít hlas inkvizitora Jindřicha Františka Bobliga z Edelstadtu. Boží soud byl dokonán popravami u jezírka bývalého sanatoria. Kat nejprve obětem usekl pravou ruku – ruku, kterou se křižovaly – pak jim usekl hlavu a těla spálil. Dodnes závan větru připomene pach vychladlého popela.

Rapotín

Kdo a proč nechal postavit kamenná Boží muka? Byla to památka na jednu z obětí běsnění inkvizičního tribunálu? Rouška tajemství zůstává zahalena.

Kamenná Boží muka v Rapotíně

TIPY

- Vynikající káva a regionální produkty Jeseníků ve výjimečném interiéru měšťanského domu v centru Šumperka.

  Kavárna PředMěstí
  Generála Svobody 30, Šumperk
  www.predmesti.cz

- Cesty za poznáním honu na čarodějnice v Šumperku vedou skrze expozici Čarodějnické procesy, která se nachází ve sklepení starobylého tzv. Geschaderova domu v Šumperku. Díky audioprůvodci guidePORT™ vás expozicí provede sám obávaný inkvizitor Boblig.

  Expozice Čarodějnické procesy
  Kladská 1, 787 01 Šumperk
  www.sumperk.cz

Šumperk
Živá brána Jeseníků

TIPY

- Poznejte ojedinělou tradici ruční papírenské výroby, která nemá v oblasti střední Evropy obdoby.

  Ruční papírna Velké Losiny
  U Papírny 9, Velké Losiny
  www.rucnipapirna.cz

- Vyzkoušejte nejstarší a nejznámější moravské lázně se staletou tradicí a jedinečnou léčivou termální vodou.

  Termální lázně Velké Losiny
  Lázeňská 323, Velké Losiny
  www.lazne-losiny.cz

- Zažijte poklidnou rodinnou atmosféru v útulném penzionu ve Velkých Losinách.

  Penzion Fialka
  Rudé Armády 494, Velké Losiny
  www.penzionfialka.cz

Velké Losiny

Jen torzo ženy, která kdysi bývala šťastná… Komu mohl tento človíček ublížit? Strach, beznaděj, bolest… Co všechno prožívaly oběti, které podstupovaly nesnesitelnou krutost? Udušení střelným prachem připevněným na krku bylo vysvobozující. Čarodějnické hnízdo na losinském zámku skrývalo velké tajemství. Ďábelská znamení číhají na každém kroku. Ušetřena nebyla ani pracovitá papírnice z místní ruční papírny. Nikdo si nemohl být jistý, že bude ušetřen vytahování na skřipci či pálení svící. Osud všech ďáblových pomocníků se zpečetil a uzavřel na stejném místě, v místě dnešního parčíku v nejstarších moravských lázních.

Jak černý mrak už táhne
smrťák zabiják
Už táhne smrťák zabiják
A krev a krev, není čas na rakev
A krví a krví on pustá pole mrví…

Bělá pod Pradědem

Tři poslední oběti jesenického honu na čarodějnice. Matka musela přihlížet stětí své dcery, než sama podstoupila stejný trest. Co horšího může být?

Ve výpovědích šumperských a losinských odsouzených se často objevovalo, že ďáblovi služebníci se upisovali satanu na čarodějných sabatech, na které vyráželi jednou ročně o filipojakubské noci. Rej se konal na předem určeném tradičním místě (Petrovy kameny), kam létali na kravách, telatech, kozách, ale i na košťatech a ojích. Čarodějnice dovedly také ovlivňovat počasí a škodit lidem i zvířatům. Ďábelská znamení na jejich tělech podrobovali inkvizitoři pečlivému zkoumání před samotným mučením. Čarování si můžete vyzkoušet i v dnešní době, stačí mít jen černokvět, čekanku, žanikl, černý kořen a použít tajné zaklínadlo.

...Nám je už hej, už s námi táhne zubatej
Už s námi táhne zubatej
Už zubatec táhne na svém černém koni
A na tom koni jenom kosti zvoní
A láká a láká každého vojáka
Ta dávivá kosa smrti zabijáka...

Jeseník

Čarodějnictví představuje nejvyšší velezradu proti Božímu majestátu. Na začátku jesenického honu bylo obvinění umírajícího manžela. Pojďte po stopách mistra popravčího meče, který bez mrknutí oka způsoboval opakovaně bolest nevinným ženám i mužům. Začínalo to strachem, pokračovalo na kulaté trojnožce se železnou obručí a železnými hroty na sedací ploše, končilo na hranici. Krutý to spánek rozumu. Chcete se seznámit s první obětí jesenického honu? Její duše je stále uvězněna ve sklepení Vodní tvrze a dodnes vystupuje z mlhy. Najednou cítíte ten svírající pocit, že černá magie vás obklopuje a duchové čarodějnic jsou uvězněni v potupné masce, nataženi na žebříku a křičí o pomoc.

Exponáty Vlastivědného muzea v Jeseníku děsí i po staletích

...A černý host už ohryzává bílou kost
Už ohryzává bílou kost
A černý host už ohryzává kost
A kosti a kosti a těma on nás hostí...

TIPY

- Navštivte jedno z významných míst v Jeseníku a poznejte historii jesenického regionu včetně neblahých čarodějnických procesů v nové stálé expozici s moderní audiovizuální technikou.

  Vlastivědné muzeum Jesenicka
  Zámecké náměstí 1, Jeseník
  www.muzeum.jesenik.net

- Milovníci dobrého jídla doporučují restauraci Vila Elis v Jeseníku – spojení tradiční Slezské regionální kuchyně s moderními gastronomickými trendy. Jediné místo v Jeseníkách, kde lze ochutnat dobová jídla v moderním pojetí.

  Restaurace Vila Elis
  Tyršova 319/28, Jeseník
  (pod vlakovým nádražím)
  www.vilaelis.cz

- Vyzkoušejte stylové ubytování a ochutnejte domácí kuchyni v klidném prostředí Jeseníků.

  Penzion U Petra
  Lipovská 115/328, Jeseník
  www.upetra.cz

Česká Ves

Právě zde se vyskytovalo velké množství ďáblových pomocníků, kteří připravovali výbornou pochoutku, například z dračího kořene nastrouhaného v tvarohu nebo máslo stloukané z vody. Víra v moc bylin a černá magie se jim však stala osudnou.

Zlaté Hory

Masovost, rozšíření a brutalita čarodějnických procesů byla v celém slezském teritoriu naprosto výjimečná. Všudypřítomný strach, bezmoc, slzy a krev zanechaly své stopy v celé obci a v každém obyvateli. Od pouhého nařčení, dopravení do vězení bez dotknutí země, přes čarodějnickou stolici a skřipec, ke katovské sekyře na vršku nad Zlatými Horami mimo posvěcenou půdu většinou uplynulo pouhých 10 dnů. Krvavé divadlo dovršil pohár vína jako odměna katovi po každé popravě.

...Nám je už hej, už s námi táhne zubatej,
Už s námi táhne zubatej.

Nysa

Velká kamenná nebo cihlová komora s železnými vraty, kam odsouzence zavírali a pomalu pekli. Jeden z nejstrašnějších způsobů popravy, který má obdoby až ve středním Německu. Stopy rozfoukaného popela vedou až k expozici v místním muzeu, kde se cesty ďábla uzavírají. Známky kruté křivdy stále zanechávají temný stín nad Jeseníky.

Jen těžko si můžeme představit, že by se kdokoliv z nás nepřiznal k létání na koštěti, k účasti na sabatech a kontaktu s ďáblem, kdyby byl podroben všem rafinovaným úkonům tortury.

„Lidé lidem připravili tento osud.“
Zofia Nałkowska

Stopami krve v Jeseníkách | Vydalo Jeseníky – Sdružení cestovního ruchu (J-SCR), Kladská 1, Šumperk. Copyright © J-SCR.
Foto: Archiv J-SCR, Barrandov Studio a.s. Text: Kolektiv autorů J-SCR. Text písně z filmu Kladivo na čarodějnice Ester Krumbachová.
www.facebook.com/jesenikytourism.cz | **www.jesenikytourism.cz**